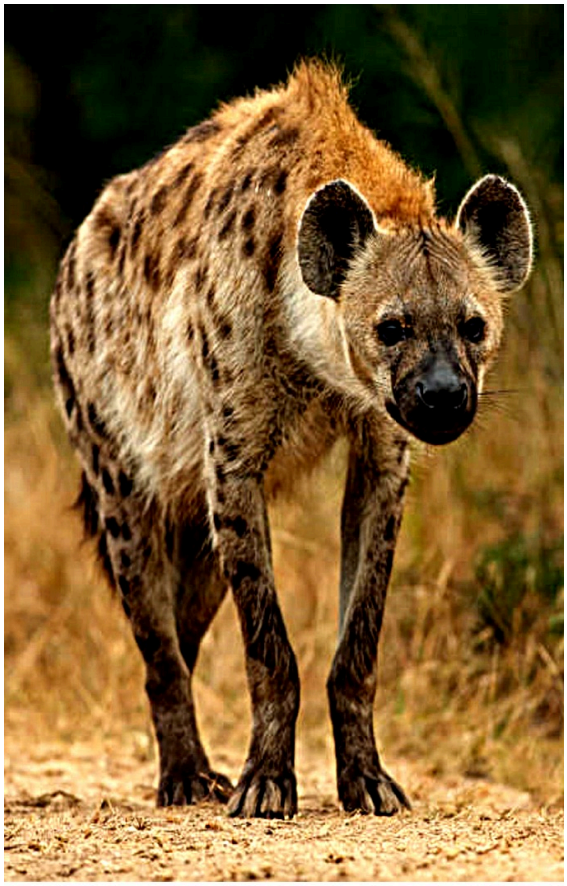
# Când javrele atacă, doar lașii se predau

**Ion Măldărescu (https://www.art-emis.ro/ion-maldarescu/)** 01 Iunie 2025


(/images/stories/analize/Hiena.jpg)

După 1989 s-au emis stive întregi de legi, majoritatea împotriva românilor, dar o lege împotriva antiromânismului nu a fost nici măcar supusă discuției în Parlamentul României! De ce ? Pentru că românii nu mai sunt stăpâni în țara lor, iar cozile de topor decizionale sunt făcute din lemn putred, modelat de străini. Veneticii ar trebui să-şi cunoască bine locul în societatea românească! Toleranţa şi ospitalitatea noastră i-a determinat pe străini să se amestece nepermis de mult în treburile interne ale ţării. Aici putem aplica axioma gunoaielor de prestigiu, prin asamblarea şi întreţinerea unui sistem de justiţie alcătuit din deşeuri. Un sistem opresiv, dictatorial. Când nişte instituţii fantomă siluiesc şi batjocoresc poporul român, când îi confiscă demnitatea, când îl vânează pe român şi valorile sale culturale, când asasinează moral exponenţii spiritului românesc, când distrug prestigiul naţional şi caută cu orice preţ să-şi bată joc de răbdătorul popor român, atunci nu ne mai aparţinem ca neam! Dictatura a înlocuit democraţia şi aşa găunos implementată. Trezit din hibernare de recenta încălcare a Constituției României**,** comisă cu asentimentul „aleșilor neamului”, o slugă a acelei instituții care, de douăzeci de ani condamnă și asasinează moral valorile naționale ale românilor, pe un blog „de trei parale”**,** un „scârța scârța pe hârtie” ține isonul noii fără-de-legi OUG 31/2002**,** completată și metamorfozată în cenzură inchizitorială antiromânească.

Președintele real al Senatului României este un neromân anti-român, „aleșii neamului” nu reprezintă poporul, fiind simple marionete sforărite din exteriorul României**,** iar poporul român a fost sclavizat și transformat în masă de manevră împotriva intereselor naționale.

Da, poporul român a fost transformat în „corul robilor” (intenționat scris cu literă mică), fapt demonstrat la „alegerile” cu repetiție**,** după care o „cezariană” forțată a permis înscăunarea unui robot nepotrivit pentru șefia statului. Fostul chiriaș de la Cotroceni râde mormăind : *„Ați crezut că eu am fost o pacoste costisitoare ? Să-l vedeți p-ăsta cât o să vă coste!”…*

Autorul neadevărurilor scrie despre antisemitism, dar nici măcar habar nu are ce înseamnă acest cuvânt și la cine se referă. Avocat fiind, (nu-i dau nici satisfacția și nici posibilitatea de a dialoga; e prea plin de noroi și ne poate murdări) specimenul afirmă : *„Autoritățile statului trebuie să acționeze cu infinit mai multă operativitate, profesionalism, responsabilitate și conștientizare a gravității*

*fenomenelor … extremism, antisemitism, legionarism, șovinism, rasism, discriminare, bigotism sau orice tip de violență?”.* După o astfel de logoree plină de inexactităţi și ură împotriva a ce este românesc, autorului ar trebui să i se ia licența de a practica „dreptul” în România.

Măi, „scârța scârța pe hârtie”  despre violența ta antiromânească n-ai nimic de spus? Cum se face și cum se definește atacul tău împotriva celor vizați în „aria calomniei” care - coincidență - sunt numai români? Curtea Penală Internațională a declarat statul Israel drept criminal de război și condamnat pentru crime împotriva umanității  Dar să nu ne mai mirăm. Oare autorul vrea să ne transmită că în România, căciula și pălăria trebuiesc înlocuite cu kipa? N-are decât s-o poarte pe creştetul său înfierbântat de ură împotriva poporului român, atâta vreme cât nu-i va mai ataca pe români! Dacă în România nu-i place, de ce nu pleacă în Israel?

Până atunci *„dacă tăcea, filosof rămânea!”.* Când javrele atacă, doar lașii se predau. Alo, domnilor „aleși ai neamului”, pe când o lege împotriva urii îndreptată spre poporul român?

Evaluare: ★ ★ ★ ★ ★ Thank You!

© 2019 ART-EMIS